

4. Учитель ИЗО:

На наших занятиях рисуют все и вы сможете убедиться, что любая работа достойна внимания. Занятия включают в себя разные изобразительные техники. Сегодня мы предлагаем монотипию. «Моно» - один, единственный, т.е. ваш рисунок будет неповторимый и неповторимый.

5. Объяснение техники выполнения работы и демонстрация

6. Самостоятельное выполнение работы

7. Оформление готовых работ (название, рамка)

8. Выставка работ

9. Психолог:

Надеемся, вы смогли убедиться, что наши способности, возможности, потенциал находятся внутри нас и могут проявиться благодаря нам самим и соответствующему окружению!

МОУ «Богословская СОШ»

Занятие по арт-терапии с педагогами (методический бюллетень)



Педагог-психолог: Орлова Н.В.

Учитель ИЗО: Рассказова А.Б.

Дата проведения: 20 апреля 2007 года

Цель:

- активизация творческого потенциала педагогов
- снижение тревожности
- обеспечение эмоционального благополучия
- развитие позитивных эмоций и чувств

Материал:

- тест «Ваши художественные способности»
- гуашь, кисти, бумага, стекло

Ход занятия:

1. Психолог:

Уважаемые коллеги! В своей деятельности мы исходим из понятия, что наиболее универсальная человеческая характеристика - это креативность, т.е. способность порождать необычные идеи, отклоняться от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации и в целом творческая направленность, врожденная всем, но теряемая большинством под воздействием среды (Маслоу).

Профессия педагога изначально творческая (а не исполнительская), педагог обязательно стремится к самосовершенствованию и самоактуализации. Самоактуализация – желание стать всем, чем возможно; потребность в самосовершенствовании, в реализации своего потенциала (Маслоу). В зависимости от степени выраженности способностей различают одаренность, талант и гениальность. Мы согласны с мнением, что все люди одарены от природы и даже талантливы.

Многие талантливые люди оставившие глубокий след в истории культуры и науки в детстве были самыми обычными девочками и мальчиками. Например, у М.А.Врубеля стал проявляться лишь к 27 годам, известный русский писатель С.Т. Аксаков первую свою книгу написал, когда ему было 56 лет, а лучшие произведения написаны им в возрасте 65-67 лет. Несколько лет назад в Москве была организована выставка картин никому не известной очень пожилой женщины, она всю жизнь прожила в деревне и никогда не училась живописи. В 80 лет она впервые попробовала рисовать масляными красками и не смогла оторваться от этого занятия. Ее картины высоко оценили люди, знающие и понимающие живопись. А кто из вас умеет рисовать?

2. Учитель ИЗО:

В своей работе я часто слышу слова: «Я не умею рисовать». Мы решили опровергнуть распространенное мнение как среди детей, так и среди взрослых с помощью художественно-творческой деятельности.

3. Психолог:

Сейчас вам предлагаем проверить, есть ли у вас художественные способности с помощью небольшого теста (Королева З. Говорящий рисунок: 100 графических тестов. Екатеринбург, 2004). Интерпретация результатов теста.